金鋼鑽

蘐孫題

社址上海英租界寧波路渭水坊二五八號 電話中央二九〇六

第四百四十三號

定報價目：三日出一張[illegible]定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

廣告刊例：（新聞欄）十五字高二英寸寬爲一格每期每格洋十元（內中縫）分三格每期每格洋六元（封面）分十五格每期每格洋五元（外中縫）分三格每期每格洋四元

虹口大旅社

附設 虹口酒樓 喜慶禮堂 高等理髮 早午茶室

開幕伊始 歡迎賜顧

北四川路海甯路口 電話北二九八一號

實至名歸

小號萬金油式 每瓶大洋二角

今試執路上的小童問之曰。你媽媽的粧檯上。所放的東西。你最常看見的。是什麼呢？他一定不假思索。馬上答你一聲。就是永安堂虎標萬金油。你復執第二者問之曰。大家爲什麼都喜歡用萬金油呢。？他亦會很聰明的把萬金油可治傷寒感冒・暈厥不省。肚痛。痧症。刀傷。火傷。虫傷。物傷。內外各病。或搽或食的一大堆功用來

諸君。想想。小孩子對於萬金油。尚且能記住他的名。並說出他治病的功效。這層。也就可見他享盛名的緣故了。

總發行所 南洋新加坡仰光坡 虎標永安堂大藥坊

分發行所 上海北四川路八十九號 虎標永安堂

◉代理處 各大公司及各烟紙店均有出售 商標

（新開的）
聚豐園
川菜館

在廣西路小花園口定於舊歷十一月初二日開張 酒菜一律照碼八折 無論零整 十天

電話中央八六一六

靜安寺路中 上海鴻翔公司 假座 卡爾登 開華洋服飾展覽會

由閨閣名媛試着喜慶舞宴各式最新衣服表現種種姿勢千新百點十色五光開冠裳之盛會集衣服之大成各界人士幸勿失之交臂

陽歷十二月二十號下午九時起

暨南公司新片

監製	黃槐生
導演	陸漢萍
攝影	洪左眉
武術導演	任田雨

稗史武俠名片 八美圖 二集

主演 任雨田 陸翠雲 董鶯鶯 夏佩珍 王楚琴 劉寶琴 董志臣 陸漢萍

請吸國貨 時髦牌香烟 海甯路和興公司

徵求花隱圖述畧

花隱者余之別署也性好靜喜蒔花讀書勿進學劍不成感時局之滄桑願遯世而尤悶是以柴門避跡面常闔日惟掃地焚香澆花洒竹窗明几淨染翰揮毫數年如一日也平素畏見賓客每有客至吶吶然畏縮不能出一言然偶與二三知乙遇則又炙茗清談幾忘暑影月夕花晨觴詠甚盛慚予不耐苦嗟每于客散酒闌風雨紙窗挑燈讀畫零金碎玉一一摩孳遲來適得古唐塼凡三全一殘二塼有寶應二字雜法奇古因以賓蜀顏吾齋得勿笑我爲好事乎余之於花開有奇稱異品雖路途遠隔輒扁舟造訪飽看綠日面戀戀尚不忍別離也或有賣化翁至知余錄贈昂其值余亦不與較傾蠹與之無各色可云擬於花者也花之於我若有前緣因花血隱我所顧焉丁卯小春平川寶齋主李鼎鋐□農甫識

收件處本報社

競新書局發行

李涵秋著愛克司光錄	四冊定價四元 特價二元四角
不肖生著玉玦金環錄	四冊定價四元 特價二元四角
網蛛生著人海潮	五冊定價五元 特價二元
不肖生著留東外史	十冊定價五元 特價三元
娑婆生著人間地獄	六冊三元六角 特價一元八角
程瞻廬著眾醉獨醒	三冊一元八角 特價九角
清宮十三朝演義	七冊定價五元 特價二元五角
明宮十六朝演義	六冊定價六元 特價二元五角
奇俠精忠傳正續集	十四冊八元八角 特價五元二角
李涵秋著夢中人影	六冊二元八角 特價一元四角
標點紅樓夢	六冊二元八角 特價一元四角
海上銷金窟	十冊定價四元 特價二元

本局出租各種舊小說雜誌租費書價十份之一押租先付書價十份之六限期一星期寬放一星期外概作二成計算押租過月無效

上海老西門中華路二十一號

袁製 骨痛精 洪丞題

主治 瘋濕骨痛 寒濕筋骨 酒瘋腳痛 手足拘攣 骨節酸痛 偏正頭瘋 鶴膝瘋痛 筋牽絡痛 感冒瘋邪 半身不遂 腦背刺痛 肩背腰痛

價目每瓶一元 認明鷄牌商標

各埠藥房均有代售寄費加一

上海濟華堂藥房發行 英租界西新北首

留德 衛慈堡大學醫學博士 丁名全

門診 上午九時至十二時在愚園路十六號 下午二時至四時在寶隆藥房

電話西三一二三

介紹人 朱葆元 莫伯恆 孫蘊卿 瞿譔言 顏敬輿 陳萍舟 丁惠康 歐陽慧芳

金鼠牌香煙

烟絲金黃 烟味馨芳

中國華成烟草公司

冬窗閒話 （陸士諤）

小南門倉基街沈石麟夫人、產後溫症、余已爲之治愈、迭與調理、身熱白瘖皆瘥、而陰虧之體、大病之後、大溲終不能行、計不大便已及一旬、腹雖不脹、胃納殊不健旺、石麟要余爲之通大便、余曰、久病陰傷、雖任峻藥、乃以生白芍生首烏淡蓯蓉光杏仁生地柏子仁爲劑、另吞更衣丸、服兩劑始下黑燥堅屎五六枚、腹猶未暢、再投一劑、又下一二枚、腹反覺脹、而脈和舌苔少潤、完全陰虧見症、於是以生地玄參白芍蓯蓉瓜蔞杏仁爲劑、大增其液、大潤其腸、其大便始得如常、

虹口東有恆路壽仁里第一家張子權君夫人、幹練勤能、以女子而兼丈夫之性、肝陽素旺、適因爲其少君完姻、辦理喜事、操勞過劇、忽得一失眠之症、目不交睫者八晝夜、邀余往治、診之兩脈皆弦、口乾舌燥、心煩喜語、與以大劑鎮肝和陰、一劑而得眠、三劑而口潤、嗣以探病者至、談話勞神、病又大發、與以補北瀉南法、三服而瘥、其少君新婚後患痢、自言自幼至長、從未病痢、此係胎痢、恐奄纏、余曰、余有妙劑、兩服即瘥、與以溫膽湯加青蒿川貝、果兩服而愈、專紳吳瀛庭、病腸紅月餘、糞後見血、其行如注、幸平素調養得宜、眠食依然如常、來余寓就診、脈形見滑、舌苔薄潤、余曰、糞後見血、遠血也、乃以土炒白朮綿芪熟地炭茯苓炙甘艸地榆炭等爲劑、兩服後病減及半、覆診、脈已不滑、改投補中益氣湯、三服而痊、

內科 陸士諤 診例

（診金）門診二元 出診英租界六元 遠則遞加 號金加一 拔號加倍 通函論診四元

門診上午十時至下午二時 出診下午三時至六時

英租界跑馬廳山頭路念三號

大世界斜對面 嘉禾詩社

本社向設大慶里茲因房屋狹窄已於七月間遷移至大世界東斜對面愛多亞路廣西路口潤大車行二樓面臨馬路空氣充足誠恐有多數社員以及騷人雅客若賈島者流前來推敲未識地址故特登報聲明有暇務請惠臨以遣吟興不勝歡迎之至 嘉禾詩社啓 電話中央八千四百八十五號

來賓僱車電話通知隨派職員駕車迎送穩安迅速便利貴客 每晚六時開龍 四逢星期六日下午二時開龍

上海公茂號廣告

本號專運各大烟廠西藥原料工用品及鋼精錫紙等定價低廉如蒙惠顧無任歡迎

北事務所滿庭坊廣福里 電話中央一二三六四號

全世界醫博士公認的、著名神藥

法國普朗大藥廠出品皮隆氏九一四

[illegible]

斯多凡耳爾·STOVARSOL·內服藥片

專治各種病疾[illegible]

上海四馬路太和藥房發行

名滿天下 花柳病毒皮膚瘡毒聖藥

內服的……治一切花柳病毒內蘊瘋痛外發潰爛特具神功 每瓶洋一元七角五分

哈蘭士 六零六 內服外搽

外搽的……治梅淫瘡瘍腐爛及一切皮膚疥癬收口奇速 每盒洋一元盒樣二角

德醫博士江逢治監製

專治肺癆藥水 大瓶二元 小一元二角半

百補強身血 每瓶一元二角

潤肺咳嗽藥水 大瓶一元 小瓶六角

瘋濕骨痛藥水 大瓶八角

糖衣白濁丸 大瓶一元 小瓶五角

上海四川路A一三四 江逢治化學製藥公司啟

漢錩製罐廠

本廠專做糖菓餅干聽頭食物以及各種香烟一切印花罐頭各公司廠號惠定各種印花罐頭請逕與本號接洽爲荷

在上海北火車站愛而近路富慶里

海波藥 清血解毒

專治皮膚濕瘡 節瘡痛花柳毒 小兒胎毒婦女 白帶子宮炎腫之 均有奇效 每瓶一元

五洲大藥房

百齡機 補片 男女老幼無不合宜 有意想不到之效力

大瓶二元 小瓶一元 各大藥房均有出售

九福公司發行

張嘉記紙盒廠

本廠專製各種紙盒裁劃蛋格承代造五輪紙襯兼印中西文字印刷等類出貨迅速定期不誤 廠址 上海虹口裏四卡子橋下狄思威路九百二十三號至二十四號 電話北四六七五

花柳包醫保好

初病二元 限日不愈 久病十元 退還原洋

白濁 一元

先施公司後門德仁里二弄克美醫院周惠禮醫生

德國六零六每針二元至十元

白濁 凡曾醫過未斷根者只要五天斷根濁更易

諸君欲購吸 真正呂宋斐女雪茄 請特別注意

真正呂宋斐女雪茄、運華供吸已四十餘年、性純味和氣芬、確有多益、與做冒斐女名牌、絕對迥異、市上仿冒混售甚多、購者偶一不慎、即爲賺弊、或有經售家貪其厚利、將冒牌混充、使購者不能得真正斐女爲憾、真純無明當于下期廣告報告、祈購注意！・

福州路九號斐女雪茄總公司謹啟

玉獅牌香煙

煙味清香 煙絲金黃

中國華達烟公司啓

明華影片公司
新攝 軍事愛情影片
戰濠啼聲
導演 張普義
編劇主演 馬徐維邦
攝製將竣 定期開映

□請吳稚暉多多放屁 （琥珀）

吳稚暉先生、他的文章、本來是我們做小報的老祖師、不過他是國民黨的偉人、他說的話、該登在大報上、我們做小報的文章、就是做到了袁寒雲、也應當受市教育局的檢查罷了、可是吳先生的文章、實在是小報上的名作、不想大報的報屁股沒有小報化、肚子上倒化了起來、吳先生再也爽快不過、他的那篇『弱者之結語』裏、還承認自己是放屁、奉勸吳老先生、爲我們眼福起見、努力吃炒蠶豆、請他多多放屁罷、最妙不過的、是他十四那天發表的文章、把共產黨比做『夜半捉賊、賊亦喊捉賊、賊却放了、把捉賊的倒打了一頓、』『十五那天又說、『我們不願做隻驢子來討好、說老爺說話不錯、太太說得更對』、吳先生要是天天肯爲了這個牢什子的四次會議、打筆墨官司、那我們不是對三天一頑的小報嫌他太慢、如今可以天天頑了嗎、所以我上文要勸吳先生大吃炒蠶豆、就是這個緣故、一方面汪精衛先生也不錯、不過他的文章裏、好像電影一般、張慧冲的武術嫌多些、汪仲賢的笑料嫌少些罷了、可是他引用水滸裏林冲說、『小人有這面枷、小人就算認輸了』的話、倒也很有意思、我常常心裏想、要是吳先生有功夫在上海辦張三日刊的小報頑頑、不要累他爲了黨事、入山必深入林必密的那樣、躲得連吳觀蠡都找不到、那麼天下可以太平了、我又想吳先生要是頑起三日刊的小報來、周作人和錢玄同、不可不請他們來一脚、因爲我往常看『語絲』、竟和各小報一樣的當他是放屁文章看咧、還有兩個人不必講他平日的思想怎樣、我覺得都請他來幫吳先生辦小報、那是再好沒有了、兩個人是誰呢、一個是辦過『甲寅』的章士釗、一個是辦過『創造』的郭沫若、他們如若一個能拋掉他的科道制、一個能脫離他的共產黨、他的文章、我們總覺得是歡喜讀的、（不過他們宣傳主義的文章、我們原璧奉趙、）記得有一回碰見顧佛影、他和我說、

上海的小報這樣多、就使天天談性學、也要教人討厭、以後不如用兩種筆墨、一種是用語絲派的新文學、一種是用唐人小說體裁、才可以教讀者新新耳目、顧佛影的話、倒眞靈驗、此刻吳先生的文章、我們當他小報讀、不是應了一半、有人問、還有一半呢、我道、就如本報前回登的海外采風記那樣筆墨、不但是唐人小說、而且還在唐以前、甚麼雜事秘辛、飛燕外傳等等、都要大時髦了呢、顧佛影雖說現在封了筆、不做小報稿子、可是他說話的後一半、也算應了呀、

「委員中如蔡孑民吳稚暉長褂布鞋、進出以黃包車代步、偶遇之、輒以鄉間土老目之、斯雖由於儉樸、然較之軍閥時代之官僚、判若天壤矣、有慨於中、故一并記之、

□李平書先生身後記 （骨子）

李平書先生以舊病復發、於夏正十一月二十日晨歿於崑山宅中、先生之病、蓋爲腹瀉、此病已患多年、故年來多進油膩葷腥、輒作腹瀉、殆醫家所謂休息痢也、此次復發、已在一月之前、先生自知年高氣虧、恐不能起、故病發卽回崑山宅中、而請滬上名醫、金百川診治、服藥後、雖不減輕、亦不加重、故仍神淸氣爽、惟先生病中、日對家人、處分家事、纖悉無遺、至十七日病忽加重、神志不淸、家人惶懼、卽倩西醫、醫謂不治、但姑爲注射藥水之針、以冀稍延時日、注射後、忽而淸醒、忽又昏去、先生文孫、（卽其已故仲子仲芬之子）留學東瀛、先生於淸醒之時、數數呼其小名曰、長官來未、長官來未、似欲與之一訣、家人連打二電促其歸來、詎至二十日黃昏、其孫猶未歸來、先生竟不及待、遽然長逝矣、先生生櫬、早於數年前製就、惟寄存上海、歿後始輓回、崑山土工、竟無能爲屬纊者、亦由上海雇去、先生逝世之翌日、王一亭先生遄赴崑山、向先生遺骸號哭、回上海時、尙有人見其兩目紅腫云、

□何應欽軼事 （梅瓶）

現在前線指揮軍事中之第一路總指揮何應欽氏、爲總理在世時所嘉許之一人、其嘉許由來、當何氏任營長時、一日、適逢某大會、柬請何氏蒞會演講、詎抵會後、總理亦在行開會禮、禮畢、何氏上壇演說、手指口述、有條不紊、壇下聽衆寂然無一咳聲、滔滔而述、歷數小時之久、站立壇上、兩足未移地位半分、演說畢、一鞠躬而退、掌聲雷動、會散、總理歸語諸僚友曰、何應欽、將來大成、指日可待、視其耐苦之精神、確異常人、友曰、何所見、總理卽將在會情形告之、何氏任黃埔軍校教官、辦事英精果斷、治軍嚴密有序、民十一、靖粵亂、轉戰東江惠城、綿連數日、迄底敉平、至是諸友始皆嘖嘖曰、總理之宏識遠慮、迥勝於人、雖瑣屑微細之事、用心若是、偉人之見、誠使後人崇拜也、今何氏獨當一面、已膺一路總指揮之大任矣、蓋人能成大事業者、非有堅耐不拔之志、卓識遠慮之謀、非我庸人所能望及項背也、近如國軍中之馮玉祥、統數十萬虎軍、居西北貧瘠之境、粗衣菜飯、甘之如飴、

□工統會的一段小風波 （阿綠）

▲周貫虹閒情逸致

周貫虹、工統會委員也、前鑒於環境惡劣、辦事棘手、呈請辭職、日挾愛人、出入於東亞旅社、軟紅十丈、人醉玉樓、其逸情可以想見、然終以淞滬衛戍司令部之堅決挽留、且以代理主席袁正道、已將會中最難解決之經濟問題、籌得相當辦法、周氏遂允復職、復職之翌日、爲該會擬定發給十一月份欠薪之期、職員以周氏初則飄然遠引、今玆又翩然歸來、殊多猜度、復恐周氏復職、發薪日期、又生問題、於是相率擁至袁氏處、請求袁氏不得變更原定之發薪期、並懇切實負責經袁竭力解釋、並允負責後、一段小風波、始告終了焉、

□記費龍丁 （迷覺）

缶廬云亡、篆刻一道、後起之秀、當推費龍丁矣、費龍丁、松江人、爲平泉書屋主人李平書先生之妹聟、平書先生之妹善畫、而費龍丁善刻、可謂美且難并、且費於篆刻之外、兼精鑒古、近數年來、平書先生不收書畫、好收碑帖、所收碑帖、率請其妹聟考核年代、甄別高下、蓋費自娶平書先生妹後、卽來滬上、居停平書先生寓內、顧其人疏懶而有嗜好、每日一榻橫陳外、無所事事、無論親戚故舊、概不往來、其居平書先生寓內、但至飯時、始一下樓、飯後又卽獨處一室、吞雲吐霧、終日不與人交接、故居平書先生處、已有多年、人竟無有知者、設或有人請其篆刻、雖先付潤資、終不得其隻字、蓋或推手痛、或推感冒、終連圖章石失去也、聞居平書先生處數年、僅僅刻過圖章兩方、此兩方圖章、由右輩揖客揖至、揖客每日上門催索、無可奈何、遂爲刻成、然計時日、已逾半年、其人疏懶如此、故其篆刻極少、人遂無有知者、有知費龍丁者、無不爲費龍丁惜云、

如是我聞

□西藏路南京路北新建之巴黎飯店跳舞廳、已定耶穌誕前正式開幕、並擬先期在該廳西菜部、宴請報界藝術界、藉收集思廣益之効、以期盡善盡美云、（金剛）

□衛戍司令部取締汪等言論 （鳳影）

汪精衛等來滬後、報紙上常有大批文章刊載、洋洋數千言、說得頭頭是道、未幾因粵中張發奎黃琪翔之變、引起雙方爭執、吳稚老遂與汪精衛大打筆墨官司、唇鎗舌劍、肆得異常起勁、最後李宗仁與新聞報記者談話、歷述粵變經過情形、中有涉及顧孟餘等運動李等反蔣之詞、刊出後、顧孟餘卽撰述一文駁復李氏、稿卽在善鐘路汪宅面交各報記者帶回發表、是晚白總指揮李主席等適在南園開會、與旅滬粵商討論援救粵難辦法、時有一新聞記者將顧稿出而細讀、適爲李宗仁所見、亦展讀一過、文中所云未免強詞奪理、李氏頗爲不快、斯時淞滬衛戍司令部秘書主任潘宜之適在旁、亦將稿奪過一閱、大爲震怒、卽由南園用電話通知新聞檢查委員、囑令如各報有顧孟餘等駁李總指揮稿送來、一概扣留、不准登載、檢查員唯唯、翌日各報果未刊出、事爲汪精衛夫人陳璧君所悉、又擬草長篇文章駁復當局、亦以此次廣東共產黨起事、陳頗有主動嫌疑、恐其言論足以淆亂聽聞、遂由衛戍司令部參謀處通知檢查員、凡汪等言論、一概不許登載、檢查員接函後、卽通知各報館稱、以後凡掛國民黨招牌而爲共產工具者之言論請勿發刊、各報館當以所謂掛國民黨招牌而爲共產工具一語、未免含混、特要求指出數人、以便發稿時有所標準、檢查員當指出汪顧陳何等數人、如是之後、各報新聞中遂無汪等之通電及言論矣、至前日（十六）汪之秘書曾仲鳴、又代汪發一信于各報館、由汪氏具名、係致中央執監各委員者、電中歷述此番來滬經過、去後並云護黨固甚重要、救黨尤爲目前要圖、希望各同志有以圖之云云、詞甚悽慘、大有臨別紀念之概、昔者汪氏已定程赴美、今後國中政潮或可一告平息乎、

中國人吸外國香烟的就是賣國賊

□市政府之主席參事 （英俊）

▲虞洽卿頗有希望

特別市市政府參事會、爲地方公正士紳所組織、亦卽市政府之立法機關也、當成立之日、卽舉定李平書先生爲主席參事、蓋此老德高望重、輿論翕服、以之充任主席參事、必能勝任愉快也、奈平老斯時已患病、久困床笫、自市政府參事會成立後、迄未到會一次、今則已銜此虛名、遽赴道山矣、市參事可以李主席既已病故、繼任人物、不可不及早補舉、據聞其中以虞洽卿爲最有希望、蓋往昔虞氏曾與李氏同膺北京政府委爲淞滬市政督辦、資望亦不在李氏下也、

□劉豫州別紀 （恂子自蕪湖寄）

在蕪讀滬報至苦、一至軍隊動員、則由甯開來之小輪、被捉差以去、報常數日不至、來則一巨捆、而讀小報尤苦、欲覓鑽報、竟弗能得近雖交通無阻、而十一月二十一日之晶報、昨始於友人案頭見之、內有記向財部求工作之婦人一條、略謂有婦人日向財部纏繞、有類瘋顚、爲財部執以付之公安局云、愚有友劉君、前自安慶搭輪往南京、時國府東征討唐之師、尙未發動也、既上船、於統艙中遇一婦人、見劉君御中山裝、胸前徽章累累然、知其亦爲努力於革命工作者、乃聒與絮語、赫然出一名片、授劉君、上有三字曰劉豫州、劉君以與同宗、遂稍稍與之敷衍、問以何往、則曰、往新都覓財部長孫君、求工作也、幷指旁榻一少女曰、是我女也、我昔嘗在漢口爲小學校長、先夫以奔走革命、爲袁世凱所殺、今國府已遷而之南京、我不得不往南京覓工作耳、此婦翦髮纖足、狀絕可哂、其女亦糾糾類男子、舟既抵下關、查票者來、婦乃與查票者婉商、謂己實無資、故未購票、請以包裹一、爲抵押品、候我覓得孫部長、當以錢來贖取也、查票者以此種無票乘船、長江中數數見之、不以爲怪、遂允之、攜包裹而去、比登岸、劉君雇馬車、婦則坐黃包車、尙絮詢財政部所在地、劉君具告之、始稱謝而去、不意其竟日往財部之門、強聒不舍、而爲執付公安局也、惟此婦言語之間、尙不類神經病者、豈滬上唐禮仙之流亞歟、抑別有故歟、

賀吹毛客 （看客一份子）

讀初十日本報、載有吹毛客所著『星期日之彩排』一篇、對於某票房票友之苛議不留餘地、僕亦是日看客之一份子也、竊有大惑不解者二端、敢以質之吹毛客、

（一）陳敬塘之歌喉不夠六字耶 陳君吃調、足夠六半、痛快時或超正工、是日嗓子始終極痛快、而吹毛客巧謂其不夠六字、不識何所聞而云然、

（一）外省人都不可唱京戲耶 唱戲本無藉貫之限定、今之京班名伶、亦未必皆生長於燕都、陳桐韶君固浙人、但並非紹籍、假定其字眼不正、則逕謂之字眼不正可也、何得指之爲紹興戲、誠如吹毛客所云、則外省人都不可以唱京戲耶、

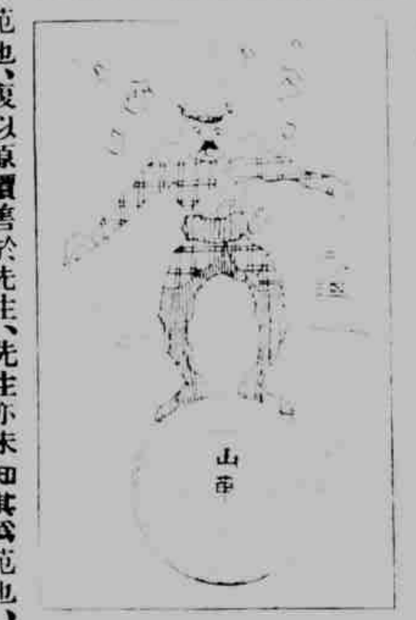
總之論票友劇、宜稍存忠厚、因票友固非賣錢者也、若如吹毛客之見解、宜求汪桂芬譚鑫培而聽之、何必光顧票友彩排之場自取煩惱哉、

□李平老之收藏 （則鳴）

滬紳李平書先生、已作古矣、先生爲滬上著名之公益家、亦爲滬上著名之收藏家、平生所藏之書畫碑帖、價值不下數十萬金、歷次普益習藝所展覽會中、四壁琳瑯、美不勝收者、大抵皆先生之所蓄也、玆就先生之所最欣賞者、略述一二、以爲紀念、

（一）王石谷長江萬里圖、此爲滬上各收藏家所咨嗟歎賞、以爲石谷遺蹟第一者、東人曾出二萬金求購、先生却之、其珍愛可知、或云此非石谷的筆、實揚州王石谷王某（小四王之一）所摹、然亦精妙臻於極品、石谷爲之、不過如是也、

（二）董香光長江萬里圖、此幅爲墨筆、先生不肯輕以示人、故知者甚鮮、



（三）范寬北獄圖、此圖係古董賈人、以數百金售於馮超然、超然未知爲范也、後經多人之鑑定、始知爲范也、復以原價售於先生、先生亦未知其爲范也、而身價亦十倍矣、

（四）謝靈運佛像、此爲贗鼎、然亦宋以前物、

（五）唐拓聖教序、此碑卷首有墨王二字、古色古香、允爲唐物、原藏李少荃相國家、後歸相國愛壻張佩綸家、張居南京、辛亥之役、家寶蕩然、有得此碑求售者、先生以數百金得之、置於臥內、朝夕欣賞、蓋先生所藏第一珍品也、

（六）宋搨淳化閣帖、宋慶曆年拓、爲當代諸家所藏閣帖第一、先生與聖教序同一珍藏、

（七）唐拓漢碑殘本、記有數種、皆非全本、然亦可貴矣、

□于右任揮毫消遣 （小丑）

儒將于右任君爲陝中名士、書法極佳、世人得其墨寶者、輒珍若拱璧、此次由吳門來滬、參與第四次預備會、主持正論、深得會中諸委員之同情、目之爲中立派、蓋于氏祇知爲黨國謀、而不左右袒也、預備會閉幕後于氏無所事事、卽與其至友邵力子諸君在客中晤談、雅興甚濃、暇則揮毫消遣、所書尤蒼老有勁、于君精神煥然、髯子雖去、而高壽尙未逾半百、此公將來必大有作爲也、

□蔣重入銀幕之錢士英 （落花生）

□桂卿老五□

海上潮流、晌息千變、三數年前、銀海濤聲、澎湃萬狀、時有明星錢士英者、玲瓏活潑、嬌小依人、隸朗華影片公司、飾『南華夢』『紅姑娘』諸片之要角、已能蜚聲銀幕、錢、蕩口籍、幼曾肄業於湖州旅滬公學、善駕自由車、尤精捽縱術、每當夕照西沉時、虹橋路、輒見銀驪飛騁、踏碎斜陽、有時雙輪疾駛、破傷芳塵、途人見之、目眙神奪、識者則曰、個伲子卽朗華影片公司之明星錢士英也、未幾、朗華經理張普義君赴漢攝製『再造共和』、是片有大偉人而無小兒女、錢卽解職家居、無奈雙親年邁、兄幡弟幼、五口之家、黠金乏術、不得已、落花墮溷、變而爲北里中之紅倌人焉、芳標曰林桂卿老五、萬家燈火時、香車馳突、酬應賓筵、徵者莫不愛其嬌小而憐其身世也、玆者、朗華攝影部同人、秦牛旋滬、張普義君倡議製軍事哀情片『戰濠啼聲』、忽憶士英、稔其近狀、歎曰、娟娟此豸、有銀幕之天才、豈可久溷青樓哉、遂決議另攝武俠戲片、延爲主角、並斥私囊助其學習歌舞、夫以錢之身靈若燕、掌上輕盈、他日藝成、豈在黎家妹妹之下哉、張君具此識人巨眼、亦有足多、惟聞林桂卿家主政不忍失却名花、挽留極力、故錢亦猶豫未決云、

□說馬前潑水 （戲述）

愛蓮居士癖於戲、人皆知之、其在滬所搬演者、曰戲鳳、曰探母、曰硃砂痣、曰武家坡、顧不聞其能演馬前潑水也、洒者居士挾其寵姬曰瀟湘妃子者、北游京津、旅居之餘、無意中忽唱一齣汪笑儂老班之拿手好戲新馬前潑水、是不可以不濡筆而紀之也、當瀟湘妃子之未歸居士也、居士有愛姬曰藏秋閣、寵之專房、儼然嫡室、藏秋閣亦癖於戲、惟居士愛女伶、而藏秋閣則愛觀男伶劇、伶有與居士同宗者、唱小生、貌陋如公雞、藏秋閣獨垂青之、居士識勿問也、已而居士納瀟湘妃子、藏秋閣忽出而干涉之、一只碗勿響、兩只碗叮噹、醋海興波、莫可遏止、其結果藏秋閣乃竟下堂而求去、居士素以豪富名、藏秋閣之下堂也、亦挾金四十萬、三十老娘、重墮風塵、其孖業之失敗、固意中事、荏苒數年、私蓄皆不翼而飛、近且債台高築、日坐愁城、比聞居士赴京津、靈機一動、急追蹤而往、于是乃演成此一齣新馬前潑水、居士寓某大旅社、藏秋閣寓其隔室、一日、居士與妃子相偕出、甫至室外、藏秋閣忽□而前、長跽於居士之前、慟哭失聲、曳其裾不聽行、請爲覆水之收、居士念舊情、心不能無惻然、顧以妃子在側、表面上乃不得不做一回朱買臣、高唱汪笑儂派之二六一小段、冷笑絕裾而去、去後則陰遣其則老爺洸某者、以千金袖致藏秋閣、謂覆水之收、勢所不能、是戔戔者、聊佐生活之需、速攜去、毋溷乃公也、藏秋閣得金、乃怏怏而南、一齣馬前潑水之配角、其代價乃至千金、愛蓮居士誠大度哉、以今喩古、賣臣之福官、雖致顯宦、終不免有寒乞相、

□甯波路渭水坊正誼社票房、擇於下月初四日彩排、念六晚（卽星期一）在都益處宴請新聞界、（逵）

□春光三日刊、玆定十九日出版、執筆者、聞都係名人云、（海龍）

□市上新出一三日刊、曰國民小報、尙揭粵方事件、（凰）

王傳璧 朱垣 唐鳴時 湯有爲

▲大律師受任本報法律顧問啓事▼

本律師等現受任金鋼鑽報法律顧問嗣後對於該報一切法益本律師等均當依法盡保障之責此佈

王律師事務所北京路鹽業銀行三樓 電話中央一六九五號
朱律師事務所本埠仁記路二十五號 電話中央三六〇八號
唐律師事務所白克路C十八號 電話西六八二〇
湯律師事務所閘北天保里十二號 閘北電話一百二十號